



House of Europe x Netflix x New York Film Academy

Програма воркшопу «Постпродукція очима продюсера»

Лекція	Час	Що обговоримо
Лекція «Бюджет для постпродукції»	Вівторок, 28 листопада 17:00-20:15 по Києву	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Що варто врахувати при роботі над бюджетом? ▪ Які витрати закласти до бюджету? ▪ Як бюджетувати постпродукцію: від музики до стокових відео до мастерингу
Лекція «Візуальні ефекти для фільмів з малим та середнім бюджетом»	Вівторок, 28 листопада 20:15-21:15 по Києву	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Визначаємо ролі у VFX-команді ▪ Розбираємо витрати на візуальні ефекти ▪ Обираємо методологію ▪ Визначаємо вартість ▪ Складаємо команду ▪ Будуємо ефективні робочі процеси ▪ Фіналізуємо проект

1



Лекція «Команда та процеси для постпродукції»	Середа, 29 листопада 17:00-20:15 по Києву	<ul style="list-style-type: none">▪ Як зібрати команду для постпродукції▪ Коли підключати спеціалістів?▪ Як побудувати процеси для постпродукції?▪ Яка роль продюсера або постпродакшн-супервайзера під час постпродукції?
Панельна дискусія «Секрети постпродукції бюджетних фільмів»	Середа, 29 листопада 20:15-21:15 по Києву	<ul style="list-style-type: none">▪ Експерти з постпродукції поділяться секретами для низькобюджетних фільмів